

SUPERIOR HOTEL

MESSEN & EVENTS

Beauty-Restart in Düsseldorf



Die Beauty Düsseldorf fand nach zweijähriger Zwangspause vom 6. bis 8. Mai 2022 statt und konnte 32.000 Besucher aus 60 Ländern begrüßen / Foto: Beauty Düsseldorf

Die Beauty Düsseldorf 2022 hat sich nach zweijähriger Zwangspause erfolgreich zurückgemeldet und bewiesen, dass die Sehnsucht nach Begegnungen und einem direkten Austausch groß ist. Nach drei Tagen Laufzeit im Präsenzformat konnten 32.000 Besucher aus 60 Ländern auf dem Messegelände begrüßt werden.

Wir sind froh, dass die Beauty endlich wieder stattgefunden hat, und ziehen eine zufriedene Bilanz. Nach einer langen Zeit der virtuellen Besprechungen war auch bei den Profis der Dienstleistungskosmetik eine große Erleichterung wahrnehmbar, dass wieder persönliche Treffen und Verkaufsverhandlungen im direkten Augenkontakt möglich waren. Unsere Messehallen sind echte Erlebnisorte, denn hier werden Behandlungen und Dienstleistungen live präsentiert. Die Stimmung war an allen Tagen sehr entspannt und erfreulich positiv. Viele Aussteller berichten von ausgezeichneten Verkaufsgesprächen, sagt Michael Degen, Executive Director der Messe Düsseldorf.

Von Freitag, 6. Mai, bis Sonntag, 8. Mai, präsentierten sich beim Branchentreff für Kosmetik, Nail, Fuß, Wellness & Spa mehr als 1.000 Aussteller und Marken in vier Hallen. Die Profis der Branche lobten die Beauty für das stilvolle Ambiente sowie die exklusive Atmosphäre, die ideale Voraussetzungen für gutes Networking und den fachlichen Austausch unter Kollegen bot. Die Beauty ist nicht nur eine Fachmesse, sondern auch ein buntes und vielseitiges Event, das die Besucherinnen und Besucher mit allen Sinnen erleben möchten. Dabei steht das Ausprobieren, Riechen, Fühlen und Sehen ganz besonders im Mittelpunkt. Auf der diesjährigen Messe schlug nun bereits zum 35. Mal der Takt der

Schönheit, hier fanden alle Beteiligten neue Impulse und Anregungen?, ergänzt Project Director Hannes Niemann. Das habe sich vor allem im stark nachgefragten Fachprogramm widergespiegelt. Viele Menschen nahmen an den praxisorientierten Weiterbildungsangeboten mit rund 100 Veranstaltungen teil, um ihre Kenntnisse auf den neuesten Stand zu bringen. Ganz besonders im Focus standen in diesem Jahr die Themenschwerpunkte Clean-Beauty, Naturkosmetik und Nachhaltigkeit.

Sehr gut besucht waren auch die Sonderschauen sowie die Preisverleihungen. Sammy Gharieni, Gründer und CEO der gleichnamigen Unternehmensgruppe, wurde mit dem Award A Life of Beauty ausgezeichnet. Die Goldene Maske für Visagistik ging an die Deutsch-Kosovarin Dafinë Neziri. Im Beauty-Talk sprach mit Sami Slimani einer der erfolgreichsten digitalen Influencer in Europa über Mode, Schönheit und Lifestyle.

Auch Digitalisierung und Soziale Medien spielten eine zentrale Rolle

Auch in diesem Jahr wurden auf der Düsseldorfer Messe auch wieder die Bereiche Digitalisierung und Soziale Medien beleuchtet. In Halle 10 präsentierten Experten im Beauty Web S@lon praxisnahe Workshops rund um die Themen Internet, Social Media und Online-Marketing.

Dr. Helmut Drees, erster Vorsitzender Verband Cosmetic Professional (VCP): ?Wir spüren noch etwas Zurückhaltung nach drei Jahren Pandemie ? es sind weniger Aussteller vor Ort und auch die Besucherfrequenz ist etwas geringer als bei früheren Messen. Dennoch: Der Wunsch sich wieder persönlich in der Branche auszutauschen ist enorm. Die Gesprächsqualität war erstklassig und es herrscht eine positive Aufbruchsstimmung. Die Beauty hat ihre Vorreiterrolle in Deutschland nach der Corona-bedingten Pause wieder nahtlos aufgenommen.?

Der Verlag Kosmetik international zeichnete am Freitagabend auf der Beauty bei der Gala Gloria ? Deutscher Kosmetikpreis light nachträglich die besten Kosmetiker Deutschlands aus dem Jahr 2020 aus. Außerdem wurde der Preis Überlebenswerk 2020/21 an Susanne Liewald aus Bad Neuenahr-Ahrweiler verliehen, die durch die Flut ihr komplettes Kosmetikinstitut verloren und trotzdem nicht aufgegeben hat.

Die nächste Beauty Düsseldorf findet von Freitag bis Sonntag, 31. März bis 2. April 2023, statt.